May 15st -
June 20th
2020

AMOEBA

일시 : 2020 .05.15 -2020 6.20
장소 : t.t.a

전시테마 : 아메바 ‘Amoeba

- **제목 : 백미 白美**

- **재료 : 한지,면사**
- **기법 : 기계쏘잉 / 핸드쏘잉**

- **설명 :**

엄윤나 작가는 이번 tta 전시에서 하나의 단위를 아메바로 해석하고, 아메바들의 활동모습을 형상화한 작업을 진행하였다.

작가는 오브제의 소재인 한지 색에서 이름을 따 아메바를 ‘백미(白美)’라 이름 짓고 백미가 공간, 사람, 사물에 반응하는 이야기를 담아내고자 한다.

이에 백미는 독립된 단위로 존재하기도 하고 때로는 서로 연결되어 군을 만들기도 하며, 사람을 통해 이동하기도 하고, 다른 사물에 기생하기도 한다는 이야기를 가방, 조명, 조형물 등 다양한 형태로 풀어내고 있다.

재료 : 한지 지끈, 흰색 면사
기법 : 핸드 쏘잉, 기계 쏘잉

한지 지끈을 흰색 면사실로 지그재그 미싱하여 작가만의 고유의 텍스쳐를 만들었다.

백미 白美 는 한지의 고유한 색인 흰색에서 따온 '백 白 ' 과 아름다움의 '미 美 '를 합쳐서 만든 단어이다.

한지가 가진 하얀 아름다움을 작가는 가방, 조명, 조형물 등 다양한 형태로 풀어내고 있다.

작가는 선을 면으로 만들고 면을 다시 구조체로 만드는 일련의 작업을 수행하고 있다.

_

백미 白美 는 독립된 단위로 존재하기도 하며 서로 연결되어 군으로 존재하기도 한다.

백미가 공간, 사람, 사물에 반응하는 이야기를 담아내고 싶었고, 가방의 형태로 사람을 통해 이동한다는 이야기를 하고 싶었다.

재료 : 한지 지끈, 흰색면사 , 흰색 면로프
기법 : 핸드쏘잉, 기계쏘잉, 마크라메, 연봉매듭

재료 : 한지 지끈, 노란색 면사

백미

白美

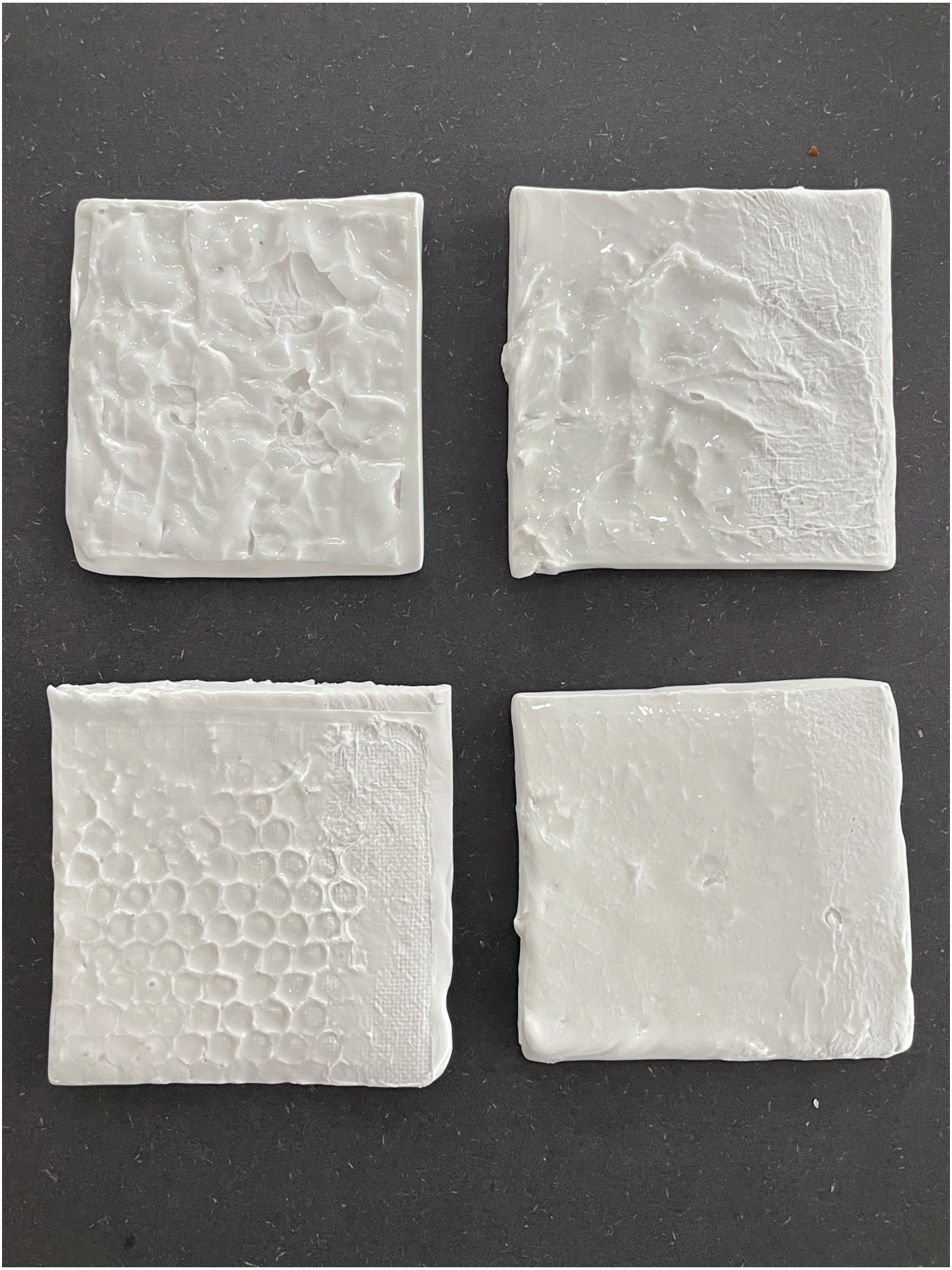
White Beauty

Korea traditional paper

Hanji

2020. 05.11

다시,
평직 종이



May 15 -
June 20
2020

Eum Yoon Na
Jung Eun Sil
Kim HoJung
Lee Sun
Shin Ji Eun
Suh Dasom
Um SeHee

Amoeba

티티에이 서울시 서대문구 연희로 11길 28-5 @tta_official_